



# Kirkuk University Journal: Humanity Studies

مُجْلِّنُجَامِعَةِكَرْكُوكِلِلَّدَرَاسَاتِالْإِنْسَانِيَّةِ



<https://kujhs.uokirkuk.edu.iq>

DOI: 10.32894/1992-1179.2025.166669.1289

Date of research received 10/28/2025, Revise date 11/24/2025 and accepted date 11/24/2025

## The Role Of The Baghdad Ashrafs Syndicate In Encouraging Jihad

During World War I

Asst. Lect Imad Ahmed Hamid

### Abstract

With the outbreak of World War I in 1914, the Ottoman Empire entered a comprehensive military conflict alongside the Axis powers in an attempt to regain some of its declining status on the international stage. The Arab states, including Iraq, were part of this conflict by virtue of their political affiliation with the Ottoman Empire, which at the time was a major cultural and civilizational center in the province of Baghdad. Events unfolded in a complex manner, particularly in light of growing nationalist sentiment, increasing British influence in the Gulf and Basra, and the declining prestige of the Ottoman Empire among some of the population.

In this tense political and religious context, the role of the Ashrafs Syndicate emerged. This body included descendants of the Prophet Muhammad (peace be upon him), which enjoyed a high symbolic and spiritual status in Iraqi society. The Ottoman authorities sought to capitalize on this status by coordinating with the Ashrafs Syndicate to issue a fatwa declaring jihad. This fatwa aimed to mobilize popular and religious support for the war and legitimize the fight against the Christian European powers, led by Britain and France. The declaration from Baghdad was part of a campaign launched by the Ottoman Empire with the support of scholars, not simply a political struggle between empires. This declaration had a significant psychological and moral impact on the popular base, helping to mobilize people behind the Ottoman Empire, despite the ethnic and sectarian divisions and disparities that pervaded the Iraqi social fabric at the time.

**Keywords:** The Ashrafs' Syndicate, Baghdad, Ottoman Empire, Britain, World War I, Jihad.

م. عماد احمد حميد \*

## ملخص البحث

مع اندلاع الحرب العالمية الأولى عام ١٩١٤ م دخلت الدولة العثمانية في صراع عسكري شامل الى جانب

دول المحور في محاولة منها لاستعادة بعض من مكانتها المتراجعة على الساحة الدولية وكانت الولايات العربية ومنها العراق جزءاً من ذلك الصراع بحكم انتمائها السياسي للدولة العثمانية التي كانت آنذاك مركزاً حضارياً وثقافياً هاماً في ولاية بغداد ، تفاعلت الاحداث بشكل معقد خاصة في ظل تامي الشعور القومي وتزايد النفوذ البريطاني في الخليج والبصرة وترابع هيبة الدولة العثمانية في اوساط بعض السكان .

وفي ذلك السياق السياسي والديني المتواتر، بُرِزَ دور نقابة الاشراف وهي الهيئة التي ضمت سلالة النبي محمد (صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) ، والتي كانت تتمتع بمكانة رمزية وروحية رفيعة في المجتمع العراقي ، وقد سعت السلطات العثمانية الى استثمار تلك المكانة عن طريق التسويق مع نقابة الاشراف لإصدار فتوى اعلان الجهاد ، وذلك بهدف حشد الدعم الشعبي والديني للحرب وتشريع القتال ضد القوى الوربية النصرانية وعلى راسها بريطانيا وفرنسا .

جاء الاعلان من بغداد ليكون جزءاً من حملة شنتها الدولة العثمانية بدعم من العلماء وليس مجرد صراع سياسي بين امبراطوريات ، وقد كان لذلك الاعلان تأثير نفسي ومعنوي كبير في الاوساط الشعبية، اذ ساهم في تعبئة الناس خلف الدولة العثمانية، على الرغم من التباينات والانقسامات العرقية والمذهبية التي كانت تختلف النسيج الاجتماعي العراقي آنذاك .

**الكلمات المفتاحية :** نقابة الاشراف ، بغداد ، الدولة العثمانية ، بريطانيا ، الحرب العالمية الأولى ، الجهاد .

## المقدمة

اعلنت الحرب العالمية الاولى في بداية آب عام ١٩١٤ ، وسارعت الدولة العثمانية الى اعلان الحياد من الحرب ، ولكن ذلك الموقف تعرض لضغط عديدة من اجل دخولها الحرب ، وان تلك الرغبة جاءت من قبل زعماء الاتحاديين لدخول الحرب الى جانب المانيا بسبب تصورهم ان انتصار المانيا في الحرب مسألة حتمية واكيدة ، وان الضمان الوحيد لسلامة الدولة العثمانية من الاطماع الروسية هو تحالفها مع المانيا والوقوف الى جانبها في الحرب .

كانت الدولة العثمانية قد اعلنت الجهاد في ٧ تشرين الثاني ١٩١٤ م لكن ذلك الاعلان لم يحقق النتائج المطلوبة في ولاياتها ، وكانت المفاجأة الكبيرة للحكومة العثمانية ان يبادر علماء الدين كافة الى اصدار فتاواهم بالجهاد ووجوب محاربة البريطانيين ، وخاصة عند وصول برقية من اهالي البصرة الى علماء الدين في المدن المقدسة ومختلف المدن العراقية .

وقد جاء ذلك الاعلان ضمن حملة اوسع قادها العثمانيون لتعزيز شرعية الحرب بين المسلمين واظهارها على انها دفاع عن الدين والامة الاسلامية وادى رجال الدين دوراً اجتماعياً واقتصادياً وسياسياً في تاريخ الشعوب، ولاسيما العالم الإسلامي، الذي يتأثر الرأي العام منه بمواقف رجال الدين او رجال المؤسسة الدينية التي ادت دوراً كبيراً في تاريخ العالم الإسلامي وبالأخص في العراق.

### بداية نشوب الحرب العالمية الاولى

مع اندلاع الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤ م بلغ التوتر السياسي في أوروبا اشدّه فقد انقسم العالم الى معسكرين وهما (الحلف الثلاثي) المؤلف من الإمبراطوريتين المانيا والنمسا وابطاليا وتوارثه الدولة العثمانية وبلغاريا ، و(الائتلاف الثنائي) بين فرنسا وروسيا وتوارثه بريطانيا، وباغتيالولي عهد النمسا<sup>(١)</sup> (Marshall, 2001, p. 1) اندلعت شرارة الحرب فأعلنت النمسا الحرب على صربيا في ٨ تموز عام ١٩١٤ م وفي بداية شهر اب أعلنت المانيا

(١) هو الارشادوق فرانز فرديناند (Franz Ferdinand) هو وريث عرش الامبراطورية النمساوية - المجرية ومن أبرز الشخصيات السياسية في أوروبا مطلع القرن العشرين، وفي ٢٨ حزيران ١٩١٤ ، واثناء زيارته لمدينة سراييفو في البوسنة، تم اغتياله مع زوجته مطلع القرن العشرين، وفي ٢٨ حزيران ١٩١٤ ، واثناء زيارته لمدينة سراييفو في البوسنة، تم اغتياله مع زوجته مطلع القرن العشرين، وهو عضو منظمة سرية صربية تعرف باسم (اليد السوداء)، أدى اغتياله إلى سلسلة من الانذارات والتحالفات المتصاعدة بين دول أوروبا ما فجر الحرب العالمية الأولى بعد اسابيع قليلة.

الحرب على روسيا ، وفي ٤ اب أعلنت بريطانيا الحرب على المانيا (بركات، ٢٠٠٧ ، صفحة ١٣١)؛ (حسن، ١٩٩٨ ، صفحة ١٥٦)؛ (صفار، ٢٠١٦ ، صفحة ٢٨).

اعلنت الدولة العثمانية النفيـر العام على هـيـةـ الـحـيـادـ فيـ ٢٨ـ تمـوزـ ١٩١٤ـ مـ ،ـ وـ كـانـ المسـؤـولـونـ المـانـيـاـ السـيـاسـيـوـنـ وـالـعـسـكـرـيـوـنـ بـيـذـلـونـ قـصـارـىـ جـهـدـهـمـ لـإـدـخـالـ الـدـوـلـةـ الـعـشـانـيـةـ الـحـرـبـ بـجـانـبـ المـانـيـاـ ،ـ وـلـكـنـ بـرـيـطـانـيـاـ حـاـوـلـتـ بـشـتـىـ الـطـرـقـ اـبـقـاءـ الـدـوـلـةـ الـعـشـانـيـةـ عـلـىـ الـحـيـادـ خـشـيـةـ دـخـولـهـاـ الـحـرـبـ وـالـتـقـافـ الـعـالـمـ الـاسـلـامـيـ حـوـلـهـاـ فـتـجـحـ المـانـيـاـ بـخـلـقـ مـشـاـكـلـ مـعـ بـرـيـطـانـيـاـ (ندـيمـ،ـ ١٩٥٤ـ ،ـ صـفـحةـ ١١ـ)؛ـ (كـريـديـهـ،ـ ١٩١٤ـ ،ـ صـفـحةـ ٥٤ـ).

ارادت الـدـوـلـةـ الـعـشـانـيـةـ الـوـقـوـفـ إـلـىـ جـانـبـ دـوـلـ وـلـوـسـطـ رـدـاـ عـلـىـ الـاطـمـاعـ الـرـوـسـيـةـ وـالـبـرـيـطـانـيـةـ وـالـفـرـنـسـيـةـ فـيـ اـرـاضـيـهـ ،ـ فـضـلـاـ عـنـ اـنـهـ كـانـتـ تـرـيـطـهـاـ بـأـلـمـانـيـاـ عـلـاـقـةـ طـيـبـةـ ،ـ كـمـ اـنـ الـقـادـةـ الـعـسـكـرـيـوـنـ الـعـشـانـيـوـنـ كـانـوـاـ عـلـىـ ثـقـهـ تـامـةـ بـقـدـرـةـ الـجـيـشـ الـأـلـمـانـيـ عـلـىـ اـحـراـزـ النـصـرـ فـوـقـعـتـ عـلـىـ مـعـاهـدـةـ تـحـالـفـ مـعـهـاـ فـيـ ٢ـ اـبـ ١٩١٤ـ ،ـ وـمـنـ جـانـبـ اـخـرـ اـرـادـ الـقـادـةـ الـاـتـحـادـيـوـنـ مـنـ وـرـاءـ ذـلـكـ الـغـاءـ الـاـمـتـيـازـاتـ وـقـيـودـ كـانـتـ مـفـرـوضـةـ عـلـىـ الـدـوـلـةـ بـخـصـوـصـ رـعـاـيـاـهـاـ الـنـصـارـىـ مـنـ قـبـلـ دـوـلـ الـحـلـفـاءـ (زاـخـوـيـ،ـ ٢٠٠٨ـ ،ـ صـفـحةـ ١٣٦ـ)؛ـ (الـعـكـامـ،ـ ١٩٧٥ـ ،ـ صـفـحةـ ١٩ـ)؛ـ (سـلـيـمـانـ،ـ ٢٠١٦ـ ،ـ صـفـحةـ ٥٤ـ)ـ .ـ

هاـجـمـ الـاـدـمـيـرـالـ الـأـلـمـانـيـ شـوـشـونـ (shushun)ـ الـذـيـ عـمـلـ فـيـ الـبـرـيـهـ الـعـشـانـيـهـ فـيـ ٢٩ـ تـشـرـينـ اـلـأـوـلـ ١٩١٤ـ الـمـوـانـيـ الـرـوـسـيـةـ فـيـ الـبـرـ الـأـسـوـدـ بـدـوـنـ موـافـقـةـ الـقـيـادـةـ الـعـشـانـيـةـ وـبـدـوـنـ عـلـمـهـ فـخـلـقـ مـوـقـفـاـ اـدـىـ إـلـىـ نـشـوبـ الـحـرـبـ ،ـ فـفـيـ ٢ـ تـشـرـينـ الثـانـيـ أـعـلـنـتـ رـوـسـيـاـ وـتـلـتـهـ بـرـيـطـانـيـاـ وـفـرـنـسـاـ الـحـرـبـ عـلـىـ الـدـوـلـةـ الـعـشـانـيـةـ وـبـذـلـكـ تـمـ مـاـ تـطـمـحـ إـلـيـهـ الـمـانـيـاـ (أـلـرـيـخـسـ،ـ ٢٠١٦ـ ،ـ صـفـحةـ ٥٤ـ)ـ ؛ـ (الـمـتـولـيـ،ـ ٢٠٠١ـ ،ـ صـفـحةـ ٧٣ـ).

اهـتـمـتـ الـحـكـوـمـةـ الـبـرـيـطـانـيـةـ اـهـتـمـاـمـاـ كـبـيـراـ بـكـسـبـ تـأـيـيدـ اـهـالـيـ المـدـنـ الـعـرـاقـيـةـ إـلـىـ جـانـبـ الـحـلـفـاءـ ،ـ وـالـسـبـبـ فـيـ ذـلـكـ كـانـ نـابـعـاـ مـنـ اـدـرـاـكـهـاـ لـمـدىـ تـأـيـيرـ رـجـالـ الـدـيـنـ عـلـىـ الرـأـيـ الـعـامـ فـيـ الـعـرـاقـ وـفـيـ بـعـضـ الـوـلـاـيـاتـ الـمـجاـوـرـةـ ،ـ وـاـيـضاـ اـنـ كـسـبـهـمـ إـلـىـ جـانـبـهـاـ يـعـنـيـ اـبـتـعـادـهـمـ عـنـ الـحـكـوـمـةـ الـعـشـانـيـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـقـاتـلـ ضـدـ الـحـلـفـاءـ ،ـ اـمـاـ الـحـكـوـمـةـ الـعـشـانـيـةـ هـيـ الـأـخـرـىـ حـاـوـلـتـ كـسـبـ رـضـىـ رـجـالـ الـدـيـنـ فـيـ وـلـاـيـةـ بـغـادـ وـالـمـنـاطـقـ الـمـجاـوـرـةـ وـخـاصـةـ النـجـفـ وـكـرـبـلـاءـ وـالـكـاظـمـيـةـ كـوـنـ ذـلـكـ

المناطق يكثر فيها رجال الدين والعلماء (الخicanي، ١٩١٢، صفحة ١٠٧)؛ (آيرلاند، ١٩٤٩، صفحة ١٨)؛ (نظمي، ١٩٨٥، صفحة ١٠٧).

حاولت الحكومة الروسية كسب الرأي العام العراقي الى جانب الحلفاء ولأجل ذلك اكدت على ضرورة كسب اهالي المدن العراقية المقدسة كون ان تلك المدن لها تأثير واضح وكبير في الرأي العام العراقي (احمد، ١٩٨٥، صفحة ١٥٤)؛ (الدين، ٢٠٠٥، صفحة ٤٧).

وكان اعلان الجهاد هو احد الشروط الالمانية للتحالف مع الدولة العثمانية ، وجاء بعد الحاح شديد من قبل برلين ، ووصف أحد المؤرخين الالمان المعاصرین للجهاد المقدس الذي اعلنه السلطان العثماني محمد الخامس (( بأنه وسيلة قوية تسير جنباً الى جنب مع الجيوش العثمانية في اراضي العدو )) نقاً عن (العلاف، ١٩٦٠، صفحة ٢٤٧).

### دور نقابة الاشراف في اعلان فتوى الجهاد

كان اعلان الجهاد او النغير العام او الجهاد المقدس او الجهاد الاكير أول نشاط مسلح من قبل الحكومة العثمانية ضد البريطانيين وحلفائهم ، وتشكلت ( اللجنة العثمانية للدفاع الوطني ) وكانت مؤلفة من شيخ الاسلام وانور باشا<sup>(٢)</sup> (شاكر، ٢٠٠٠، صفحة ١٩٨)، والمبعوث الالماني(بارون هانز فون ) وهو المبعوث الذي اشرف على توطيد التحالف العثماني - الالماني ودفع بالدولة العثمانية لدخول الحرب الى جانب المانيا ، والعديد من الشخصيات البارزة ، وعلماء الاثار البارزين والمستشرقين ، وشاعت فتوى الجهاد المقدس في العالم الاسلامي باسم الخليفة ، موكدة بان بريطانيا وحلفائها أعداء الخلافة الاسلامية هدفهم الاساسي هو القضاء على الاسلام وهدم الكعبة وقبر الرسول ، محاولة بذلك اثارة الشعور الديني ضدهم (الحميد، ١٩٩٤ ، صفحة ٤)؛ (الغلامي، ١٩٦٨ ، صفحة ٦٩)؛ (الدليمي، ٢٠٠٢ ، صفحة ١٢٥).

---

<sup>(٢)</sup> انور باشا : هو انور احمد بيك ، عرف لدى الغرب بانور باشا ، قائد عسكري عثماني ، واحد قادة حركة تركيا الفتاة ، ولد في استانبول وتخرج من الكلية الحربية ضابطاً ، عين في الفيلق الثالث بسلامية ثم عين رئيس اركان الفيلق الثالث بمناسنر ، وانضم هناك الى الاتحاد والتقوى ، وهو أحد ابرز الثوار في عام ١٩٠٨ م على السلطان العثماني عبدالحميد الثاني ، وعين وزيراً للحرب في الدولة العثمانية خلال الحرب العالمية الاولى ، وتصدى للحملة البريطانية على العراق .

فوجى البغداديون بالطبلول تدق على غير العادة في يوم ٣ آب ١٩١٤م ، وشاهدوا الملصقات على الشوارع والجدران مرسوم فيها صورة سيف وبنديقية وقد كتب تحتها عبارة (( سفر برك وار <sup>(٣)</sup> (طوله، ١٩١٤، صفحة ٣٤) - عسکر اولانلر سلاح باش )) ومعناه ان النفير العام قد اعلن وان الجنود يجب ان يكونوا على اهبة الاستعداد بأسلحتهم (الوردي، ٢٠٠٧، صفحة ١٠٤) (أحمد، ٢٠٠٤، صفحة ٢٤٠) ملحق رقم (١)

ان السلطان العثماني بدأ بخوض الحرب كونها حرب اسلامية ضد الكفار ، لكسب تأييد علماء الدين عن طريق اصدارهم فتاوى الجهاد ضد البريطانيين ، فأصدرت الحكومة العثمانية بياناً الى المسلمين طلبت منهم ان يهبو لنصرة الدولة العثمانية في حرب الكفار ، وعلى ضوء ذلك البيان صدرت فتاوى الجهاد ، وكان لعلماء الدين والاشراف في بغداد والكافرية دوراً مميزاً في اثارة الروح الجهادية (نظمي، شيعة العراق وقضية القومية العربية – الدور التاريخي قبل الاستقلال، ١٩٩٢، صفحة ١٩٥)؛ (حميدي، ٢٠١٦ ، صفحة ١٨).

مررت فتوى اعلن الجهاد بعدة مراحل ، فكان اول اعلانها النفير في ٣ آب ١٩١٤م اي اول يوم من اعلن الحرب العالمية الاولى ، والمقصود منه الاستعداد والتعبئة من دون مشاركة الحكومة العثمانية في الحرب ، ولم يدخل العثمانيين الحرب الا بعد ثلاثة اشهر من بدئها ، ولعدم قناعتهم بالنصر ، بسبب ضعف سلطنتهم في الممالك المتراكمة الاطراف ، وقد انهكتهم حروب البلقان والصراعات السياسية ولذلك التزموا الحياد من الحرب (العزاوي، د. ت، صفحة ٢٩٨).

وعند دخول الدولة العثمانية الحرب في ٦ تشرين الثاني ١٩١٤ اصدر خيري أفندي الأركوبى شيخ الاسلام صاحب ارفع منصب ديني في الدولة العثمانية في ٧ تشرين الثاني ١٩١٤ فتوى الجهاد ضد الكفار والغزة ، ذكر فيها ان الجهاد فرض عين وواجب على جميع

<sup>(٣)</sup> سفر برك : وهي في الاصل تعبير استحدث فيه التركية من العربية (السفر) و(برك) وتعني الجماعي وترجمتها حرفيأً : السفر معاً او جماعة مهيبة للسفر ، ومعناها : تعبئة الجيش ، وهي مكونة من ثلاثة عناصر وهي (سفر) و(بر) و(ك) وهو يعني النفير العام للحرب ، وعليه فان العبارة يراد بها عموماً كل نفير عام للجهاد في زمن الدولة العثمانية .

ال المسلمين في العالم ، ومن بينهم الذين يعيشون تحت حكم بريطانيا وفرنسا وروسيا ، وان عليهم جميعاً ان يتحدوا لمقاومة عدوة الاسلام وان يتمتعوا عن مساعدتهم في هجومهم على الدولة العثمانية او على الدول المتحالفه معها المانيا ، النمسا ، المجر (انطونيوس، ١٩٨٧ ، صفحة

(٢٢٢) . ملحق رقم (٢)

وكرر شيخ الاسلام الفتوى في ٢٣ تشرين الثاني ١٩١٤ م ، ونشرت بشكل بيان مطول ومؤثر في المشاعر الاسلامية ، وموقع من ثمانيه وعشرين رجلاً من كبار رجال الدين والاشراف ، وكان البيان مصدراً بأذن من السلطان محمد رشاد (محمد الخامس) (١٩٠٩ - ١٩١٨ م) بنشر ((إنا نأمر بان يوزع هذا البيان على جميع الأقطار الاسلامية وأن يشاركون في الدفاع عن الاسلام والامكان المقدسة )) (انطونيوس، ١٩٨٧ ، صفحة ٢٢٢).

ان السلطات الالمانية اسست في برلين وكالة انباء (الشرق) في شهر آب عام ١٩١٤ للإشراف على نشر حملة الدعاية الجهادية من اجل تشجيع المسلمين على الجهاد عبر اصدار الصحف وطباعة المنشورات الدعائية ، وقد كتبت بجميع لغات العالم الاسلامي ، وانتشرت منها ملايين النسخ في احياء الدولة العثمانية (سن، ٢٠٠٢ ، صفحة ١٤).

كانت الجهود الرئيسة موجهة نحو كسب الشعوب الاسلامية من غير الاتراك الى تلبية دعوة الجهاد ، مثل الهنود ، والافغان ، والایرانيين ، وفي مقدمة هؤلاء جميعاً العرب الذين يسكنون رقعة جغرافية تمكنتهم من مضائقه الحلفاء ، فقد وجهت اليهم الدعوة الى الجهاد بقوة ونشاط ، لتأكد لهم الواجب الملقى على عاتق المسلمين جميعاً في الدفاع عن الاماكن المقدسة (السعدون، ١٩٩٩ ، صفحة ١٢٣)؛ (الحسناوي، ٢٠١٧ ، صفحة ١٠٨).

ان الذي حمل العراقيين على الجهاد جنباً لجنب مع العثمانيين ، هو أمران - الأمر الاول : الروح العربية لا ترضى بان تشرن مع من لا يجانسها طبعاً ويلائمها عقيدة ولا ترضى بغير الحرية ، وعندما احتل البريطانيين البصرة وقعوا بين عدوين سيء واسوا ، فان العثمانيين وان لم يلائموا العرب بالتقاليد والعادات بيد ان الجامعة الدينية معهما موجودة ، أما البريطانيين فلا تجمعهم مع العرب اي جامعة اصلاً ، وعلى ذلك قرر ابناء الفرات على ان محاربة البريطانيين أهم واجب بالتقديم على محاربة العثمانيين، فتقديموا الى مؤازرة العثمانيين والوقوف معهم ضد البريطانيين (الفرعون، ١٩٥٢ ، صفحة ٣٩).

والامر الثاني : ان علمائهم الروحانيين والاشراف واجب طاعتهم ، ارسلوا اليهم الفتاوى بوجوب نصر المسلم على غير المسلم ، ولم يكتف العلماء بذلك بل تقدموا بأنفسهم امام صفوف المجاهدين من ابناء العشائر والقبائل الى البصرة لنجد العثمانيين ، فالعراقيين اذن لم يساندوا الجيش العثماني امام البريطانيين عن عقيدة تحرير او استقلال بل اجابة لأوامر تلقوها من مصادر محترمة يصعب التفاسير عن تنفيذها دينياً ، اذ ان هؤلاء العلماء اعتقادوا ان الحكومة العثمانية حكومة مسلمة وبريطانيا حكومة نصرانية ، ومهماً يكن من الامر فالنقاليد الاسلامية توجب تغيير جميع التقاليد الاخرى ، ولذلك افتى العلماء بالجهاد ، أما زعماء القبائل والعشائر فقد اخذوا ذلك الامر مأخذًا تعبدياً لأنهم مؤمنون حسب تعاليمهم الدينية بامتثال أوامر العلماء والاشراف وبدون قيد او شرط ، ولما كان الاشراف بعيدين حسب العادة عن كل ما يمت الى السياسة بصلة ، فقد استغلت السلطة العثمانية تلك الناحية فاستجدوا بالعلماء على اسناد كيان الاسلام وابقائه. (حرزالدين، ١٩٣٧، صفحة ١٤٠).

### احتلال البصرة ومراحل تطبيق فتوى الجهاد

بعد دخول الجيش البريطاني لمدينة الفاو في ٢٢ تشرين الثاني ١٩١٤ م في بداية الحرب العالمية الاولى ، وتقدم الجيوش نحو البصرة بذلت الدولة العثمانية جهوداً كبيرة من اجل كسب علماء الدين في النجف وكربلاء وبقية المدن العراقية وتشجيعهم على اعلان الجهاد ضد قوات الاحتلال البريطاني (بيل، ١٩٧١، صفحة ٧)؛ (أم.كريستجي، ١٩٨٩، صفحة ١٦٠).

حاولت الدولة العثمانية بكل جهدها حث علماء الدين والاشراف للمشاركة في حركة الجهاد ، وصورت الحرب بانها حرب اسلامية ضد الكفار الصليبيين ، واعتبر احتلال البصرة نكبة على السلطان العثماني في استانبول ، اذ انتصر البريطانيين بفضل الامدادات الكثيرة الذي وصلتهم ابان تلك المعركة من الهند ، وقد انتحر القائد العثماني سليمان العسكري بسبب فشل قواته للدفاع عن مدينة الفاو (نظمي، ثورة العشرين الجذور السياسية والفكرية والاجتماعية للحركة القومية العربية (الاستقلالية) في العراق، ١٩٨٤ ، صفحة ١٤٠) (الديراوي، ١٩٩٩، صفحة ٣٠٦).

ارسلت السلطات العثمانية في البصرة برقية الى علماء الدين في النجف ومختلف المدن العراقية جاء فيه (( ثغر البصرة الكفار محيطون به الجميع تحت السلاح نخسى على باقي بلاد

الشام ساعدونا بأمر العشائر بالدفاع )) (الحسني، ١٩٧٣ ، صفحة ٣٠٦) (الإسدي، د.ت، صفحة ١٦٦)

وفي برقية ارسلها والي بغداد جاويد باشا <sup>(٤)</sup> (الزيدي، ٢٠٠١ ، صفحة ٣٥) ، الى علماء الدين وشيخ العشائر والاهالي في لواء كربلاء في وسط وجنوب العراق ، حثهم على اعلن الجهاد ونصت البرقية التي نشرت باللغات العربية والتركية والفارسية على (( اعلموا ان اعدائنا اعداء الدين في مقاصدهم الملعونة من محو دين شفيع المذنبين عليه اكمل التحيات من رب العالمين ، ومحو كلام الله المبين ... ولكن المتقددين لكتاب الله ، والساكين في سبيل الدين ، والذين يحبون كتاب الله وديانتهم قد جاهدوا لحفظ الدين والكتاب ، ولم يحصل لهم تردد في ارادة دمائهم ... فيجب عليهم من محبة الدين ، والحماية على حوزة المسلمين ... يجب على كل مسلم مجاهد ان يحضر لامة حربه وسلاحه ... هذا يوم ابقاء الدين والاسلام ، وشرف الدين والامان ، وفي مثل هذا اليوم يحصل علو الدين وشريعة سيد المرسلين ، ولقد اعلن خليفة المسلمين اتباعاً لأثر سيد المرسلين النفيـر العام والسفر العمومي )) (الوردي، ٢٠٠٧ ، صفحة ١٢٧) (الكعبي، ٢٠٠٥ ، صفحة ٩٢).

ان الادارة العثمانية ارادت ان تغطي تلك الفتوى بغطاء اعلامي وسياسي فضلاً عن عنوانها الديني الاسلامي، كي تتمكن من تعبئة الرأي العام ولاسيما المسلمين ، بهدف تحقيق اهدافها السياسية في وقت تخوض غمار الحرب العالمية الاولى (يعقوب، د.ت، صفحة ٢٩٥).

وبطبيعة الحال اصدر علماء الدين فتاوى وجوب الدفاع عن دار الاسلام ، وطالبت العشائر العراقية بالوقوف بوجه الاحتلال البريطاني ، واستجابت معظم العشائر العراقية بكافة اطيافه وطوابئه لحركة الجهاد بالرغم من ان البعض منها كانت غير راضية في الدفاع عن الدولة العثمانية بسبب ممارساتها التعسفية ضد العشائر (الجنابي، ١٩٩٧ ، صفحة ١٦) (شكري، ١٩٩٧ ، صفحة ٤٦٩).

(٤) جاويد باشا : هو أحد الولاة العثمانيين الذين حكموا ولاية بغداد أثناء مدة الحكم العثماني في العراق وبعد فترة قصيرة من ولايته أعلنت الدولة العثمانية النفيـر العام وبعد ذلك أعلنت رسمياً الحرب العالمية الاولى ، تم عزله أو استبداله في اطار التحضيرات العسكرية العثمانية لمواجهة الزحف البريطاني.

وكان للسيد محمد سعيد الحبوبي<sup>(٥)</sup> (الجبوري، ٢٠٠٣، صفحة ٤٣٧) الدور الكبير في اقناع زعماء العشائر بالاشتراك في الجهاد ضد الاحتلال البريطاني (الياسري، ١٩٦٦ ، صفحة ٧٢).

وكان للأكراد دوراً مهماً في الدفاع عن العراق ضد البريطاني ، اذ اشارت برقية ورد فيها بتوجه (٦٠٠) فارس من مجاهدي عشائر كركوك والسليمانية والموصل الأكراد الى النجف ومنه الى الشعيبة ، فضلاً عن عدد كبير من المقاتلين الأكراد من زعماء عشائر الجاف والههناوند والطالبانية والشوان الكردية والكافائية في الدفاع عن العراق (حرزالدين .ا، ١٩٦٥ ، صفحة ١٤٤) ؛ (الكناني، ٢٠٠٣ ، صفحة ١٨).

وبعد تجمع جميع العشائر في النجف انطلقت أول وجبة للمجاهدين بقيادة محمد سعيد الحبوبي في يوم الجمعة ١٥ تشرين الثاني عام ١٩١٤ م متوجهاً الى البصرة (البهادلي، ٢٠١٢ ، صفحة ٧٤) (الجنابي، ١٩٩٧ ، صفحة ١٧) .

اذ سرعان ما انسحبت القوات العثمانية ولم تتمكن من صد القوات البريطانية باتجاه البصرة قبل احتلالها ، وعقد اجتماع بين القادة العثمانيين وعدد من شيوخ العشائر العراقية ، وقد فوجئ الجميع بقرار القيادة العثمانية بالانسحاب من البصرة ولم تتفع معارضة العشائر العراقية على ذلك القرار (العقيلي، ٢٠١٦ ، صفحة ٤٧) (النجار، ٢٠١٥ ، صفحة ٢٠٨).

بعد ان وقعت البصرة بيد الاحتلال البريطاني اصدرت المشيخة الاسلامية في استانبول فتوى جهادية شرعية في كافة الولايات العثمانية الاسلامية ، وفي جوامع بغداد عامه وذلك في ٢٧ محرم عام ١٩١٤ م ، ومضمونها مداهنة الخطر المحدق بالبلاد الاسلامية والدعوة الى اعلن الجهاد والنفير العام بوجه الاعداء (الحسيني، ١٩٧١ ، صفحة ١٦).

وقد نظم الشاعر معروف الرصافي قصيدة تحت عنوان ( الوطن والجهاد ) يستهضب بها هم المسلمين ويحثهم على الدفاع عن الوطن وهي :

يا قوم ان العدى قد هاجموا الوطن

(٥) محمد سعيد الحبوبي : هو محمد سعيد بن محمود بن قاسم العطيفي ولد عام ١٨٤٩ م في النجف ونشأ ودرس بها ، واصل دراسته في مدارسها الفقهية ف تكون تكويناً اجهادياً مستقلاً ، تم تولى التدريس فصار اماماً في الصحن الحيدري بالعتبة العلوية ، و Ashton بمقاومة الاحتلال البريطاني في العراق ، توفي في الناصرية عام ١٩١٥ م في معركة شعيبة ودفن في العتبة العلوية.

ضمن نأى من اقاصي ارضكم ودنا (العلاف، ١٩٦٠، صفحة ٢٣٣).

وسافر عدد غير يسير تلبية للجهاد في سبيل الله والاسلام على اثر تلك الفتوى الشرعية ، ومن بينهم السيد عبدالكريم آل السيد حيدر وجماعته وال الحاج سلمان ابو التمن وال الحاج داود ابو التمن وغيرهم من الوجوه والاشراف (العقيلي، مقدمة في تاريخ العراق السياسي المعاصر، ٢٠١٦ ، صفحة ٤٣ ) (محبوبة، د . ت، صفحة ٣٤١).

ارسل العلماء في البصرة برقية الى المجتهد الاكبر في كل من النجف وكربلاه والكاظمية طلبوا فيها مساندتهم ضد البريطانيين ومحاربتهم ، وذلك بإثارة العشائر العراقية ، وان البرقيات التي وردت من علماء البصرة قرئت علناً في ساحات النجف وكربلاه والكاظمية (روغان، ٢٠١٨ ، صفحة ٢٩٣) (كبه، ١٩٦٥ ، صفحة ١٤)

بالرغم من السياسة التعسفية التي اتبعها الدولة العثمانية اثناء سيطرتها على العراق والتي قاربه نحو اربعة قرون ، لكن العراقيين استجابوا لدعوة الجهاد باعتبارها واجب ديني وواجب وطني وتلك اعز من كرامة الانسان وحقوقه التي سلبتها الدولة العثمانية (اليساري، ٢٠١١ ، صفحة ٤١) .

وجه الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء رسالة الى العالم الاسلامي عند اعلان الجهاد قال فيها : (( بسم الله الرحمن الرحيم ... تعلمون ان العراق اليوم قاعدة الدين عاصمة العرب والمسلمين ومعقل البلاد العربية ومعقد امالها ، ولما احس رجالات العراق وساسته المخلصون بأن كرامته اصبحت على خطير وان حياته تحت وطأة الاجانب وقدراته تحتاج الى وثبة جباره وصلبة في مواجهة المنازلة غي العادلة والقضية الحائرة لذلك انهضوا هذه النهضة التي يحفزها الحزم ويقودها العزم وترف عليه اجنة النجاة والنجاح بعنایة الحق جل شأنه وروحانية الاسلام المقدسة وبعد هذا فهل يشك احد من المسلمين فضلاً عن العراقيين في وجوب المؤازرة والنصر لهذه الحركة الحافظة لسلامة البلاد وكرامتها كل انسان بقدر استطاعته واقصى ما في وسعة القريب والبعيد مع العقل والروية )) (جعفر ، ١٩٩٩ ، صفحة ٥٨).

وبأ على الفور تجنيد كتائب المجاهدين وكان الدور البارز للسيد مهدي الحيدري وهو مجتهد كان له من العمر ثمانون عاماً ، بعث ببرقيات الى علماء النجف وكربلاء عبر فيها عن رغبته في الاجتماع بهم للبحث في الوضع الراهن واصدر فتوى بوجوب محاربة البريطانيين (الدين، ٢٠٠٥، صفحة ١٧٠).

وعقد اجتماع مهم جداً ، لوجهاء بغداد في دار نقيب اشراف بغداد السيد عبدالرحمن الكيلاني<sup>(٦)</sup> في اواخر ١٩١٥ ، لمناقشة الوضع الراهن في العراق ، واتخذوا قراراً مهما وهو تأييد البريطانيين مقابل تقديم المساعدة لهم في الاستقلال والتخلص من الحكم العثماني ، ولكن المعارض الوحيد من ضمن المتواجدین في الاجتماع هو السيد عبدالرحمن الكيلاني (الكبيسي ، ١٩٨٤ ، صفحة ٩) نفسه بحجة انه قد خدم العثمانيين لمدة طويلة من الزمن ولا ينوي الانقلاب عليهم ، لكن خبر الاجتماع قد وصل الى السلطة العثمانية ولذا اصدرت اوامرها بالقبض عليهم ومحاكمتهم ولكن استطاعوا الهرب ونجوا من العقوبة بفضل تدخل بعض الشخصيات المهمة في البلد امثال محمد فاضل الداغستاني ، وكانوا المجتمعون هم : موسى كاظم الباجة جي ، جميل زادة عبدالرحمن ، يوسف السويدي ، يوسف الباجة جي ، عبدالرحمن الكيلاني ، عبداللطيف ثيان ، رشيد الهاشمي (نظمي) ، الجذور السياسية والفكرية والاجتماعية للحركة القومية العربية (الاستقلالية) في العراق ، ١٩٨٥ ، صفحة ١١١).

عولت الدولة العثمانية على رسائل علماء الدين ونقباء الادراف في الولايات التابعة لها ، وطلبت منهم توجيه رسائل الى حكام الدول الاسلامية وحثهم فيه على الانضمام الى الجبهة الاسلامية لمحاربة الغرب وتأييد فتاوى الجهاد التي اعلنها شيخ الاسلام ، والذي تزامن مع اعلان السلطان محمد رشاد الدعوة الى الجهاد ، وفي ضوء ذلك قام نقيب اشراف بغداد السيد عبدالرحمن الكيلاني بتوجيه رسالة عن طريق ابنه السيد محيي الدين ( وثيقة مخطوطة من عبدالرحمن الكيلاني يدعوا فيها الملك والمسلمين للوقوف الى جانب الدولة العثمانية في الحرب العالمية الاولى ) الى حاكم افغانستان سراج حبيب الله خان وقد وصفه في

(٦) السيد عبد الرحمن الكيلاني : هو ابن السيد علي النقيب ولد في عام ١٨٤٦ م في محله باب الازج ( باب الشيخ ) من محلات الرصافة الشرقية ، وقد لقب بالقادي الممحض اشارة الى أن كلا واديه قادريان نسبة الى جد العائلة الشيخ عبد القادر الكيلاني ، وكان حريص كل الحرص على لقب النقيب على استعماله في توقيعه او ختمه

الرسالة بانه حاكم افغانستان الاعظم صاحب الجلالة وحضرت سراج الملة والدين وطلب منه تأييد اجراءات الدولة العثمانية المتمثلة بإعلان الجهاد من قبل السلطان محمد رشاد ، لأن المواجهة بين الدولة العثمانية والغرب هي امتداد للمواجهة بين الشرق المسلم والغرب الكافر، فلابد من توحيد الكلمة بهدف الحيلولة دون رفع الدين المحمدي عن عالم الوجود في الكرة الارضية وتشديد الجامعة الاسلامية والاستيلاء على بلاد الاسلام وتمزيق القرآن الكريم بهدف اذلال المسلمين، لذا فان الواجب يتضمن الاتحاد الجدي بين ملوك المسلمين ليكون ذلك سداً منيعاً امام هؤلاء الطغاة ، وشارت الوثيقة ان حامل الرسالة هو حسين رؤوف وهو احد ضباط الجيش العثماني العامل في الاسطول البحري ، وحسب وصف السيد عبدالرحمن الكيلاني فان ذلك الضابط من خيرة ضباط العساكر الاسلامية وانه البطل الغيور الصادق المجاهد . (الجبوري، وثائق الثورة العراقية الكبرى ومقدمتها ونتائجها ١٩١٤-١٩٢٣، ٢٠٠٩).

الملحق رقم (٣)

طالب السيد عبدالرحمن الكيلاني في رسالته حاكم افغانستان مؤازرة السلطان العثماني ، وذكر ان ذاتكم الملوکية من اعظم المخلصين واثبت المعتقدين بحضرت الغوث التقلين قطب الاقطاب وفرد الاحباب العالم الرياني والمجتهد الحقاني الشیخ عبدالقادر الكيلاني (قدس سره ) ، في اشارة الى مكانته الدينية وانه نائب العالم الجليل بوصفه نقيباً للأشراف في ولاية بغداد ، وانه كحاكم افغانستان يذكره بمكانته الشیخ عبدالقادر الكيلاني بين مسلمي افغانستان والهند باعتبارهم تابعين للتصوف القادری (العزوي، تاريخ العراق بين الاحتلالين، صفحة ٣٠٩ ،

وتحث السيد عبدالرحمن الكيلاني في رسالته تلك حاكم افغانستان بإعطاء الامر بطبع ونشر الرسالة في المملكة الافغانية ليقف عليه اخوانه المسلمين في تلك الجهات ، وبذلك يكون قد اجتمع المسلمين تحت راية الاسلام ونالوا ذلك الاجر العظيم والثواب الجسيم ، علما ان تاريخ الرسالة في الوثيقة العثمانية هو ربيع الاول سنة ١٣٣٣ هـ / شباط ١٩١٥ م (العزوي، تاريخ العراق بين الاحتلالين، صفحة ٣٠٩

ظل نقيب اشراف بغداد يقوم بواجبه الديني في حث الناس على التطوع في الجيش العثماني من خلال توجيه خطباء الجوامع والمساجد ، فيذكر ضرورة جهادهم في محاربة الغزاة البريطانيين ، كما كان الكيلاني يشارك مع وجهاء واعيان بغداد في تشيع شهداء المعارك ضد البريطانيين ،

فقد شارك في تشيع الشهيد فاضل الداغستانى الذى استشهد في معركة الشعيبة عام ١٩١٥م (العبيدي، ٢٠٢٠ ، صفحة ١٠٨) .

وقد نشرت جريدة ( صدى الاسلام ) الكثير من فتاوى علماء الدين منها فتوى المدرس الاول في جامع الامام الاعظم ( جامع ابو حنيفة ) الشيخ محمد سعيد الحبوبي جاء فيها ((أيها المسلمين أو المؤمنون ان الله تعالى فرض عليكم الجهاد فبادروا اليه واجب عليكم القتال فثابروا عليه وحدة جماعية ، اهل اللحاد قد تناصرت وفرق احزاب العتاد والفساد قد تكاثرت يطالبون محو الدولة الاسلامية ، افلا تأخذكم الحمية وانتم المؤمنون )) (كريم، ٢٠١٧ ، صفحة ١٣٨) .

ورسالة الشيخ مهدي الخالصي<sup>(٧)</sup> (الامين، ١٩٨٣ ، صفحة ١٤٧) المععنونه ( الحسام البtar في جهاد الكفار ) وتناولت فيها امور الجهاد وما يتربت على الامة الاسلامية من القيام بشروطه وقواعد واركانه (الامين، ١٩٨٣ ، صفحة ١٤٧) .

وكان لعلماء الدين العراقيين في بغداد دور مهم في اثارة الروح الجهادية لدى الاهالي ، وان اعلن الجهاد نجح في تحقيق غايته ، بدليل ان كل مجتهد التحق بالمجاهدين واشترك معهم في ساحة القتال لا لان العثمانين كانوا يحاربون البريطانيين بل لان علماء المسلمين كافة افتقوا بضرورة الجهاد في ذلك الظرف الصعب وامرموا المجتهدین بان ينضموا الى صفوف المحاربين.

تجمع عدد من اهالي الكاظمية فساروا نحو بغداد في تظاهرة عارمة مشياً على الاقدام وعندما وصلوا انضموا الى الجماهير المتحشدة في منطقة القلعة بباب المعظم ، وصعد احد الخطباء لإثارة حماس الجماهير بالدعوة الى الجهاد وفي مقدمتهم كان السيد عبدالرحمن الكيلاني نقيب اشراف بغداد والمعروف الرصافي و محمد الخالصي ، ثم اطلقت المدافع وارتفعت الاصوات والهتافات بحياة السلطان محمد رشاد والموت للإنكليز (الدجلي، ١٩٩٤ ، صفحة ٢٩٣) .

وفي بغداد وجه السيد محمود الكيلاني بياناً الى جميع من يقفون مع البريطانيين من العراقيين يدعوهم الى الرجوع عن فكرتهم تلك واغتنام فرصة الامن والامان التي منحها السلطان

(٧)الشيخ مهدي الخالصي : هو الشيخ مهدي ابن الشيخ حسين ابن الشيخ عزيز الخالصي الكاظمي، ولد في عام ١٨٥٩ م في الكاظمية بالعراق ، بدأ دراسته للعلوم الدينية في مسقط راسه تم سافر الى النجف لإكمال دراسته الحوزوية ، وتوفي عام ١٩٢٥ م.

العثماني محمد رشاد ويعلنوا نذمهم وانضمائهم مع صفوف المتطوعين العراقيين (الدليمي، ٢٠٠٢، صفحة ١٢٢).

وفعلاً بسبب هذا البلاغ ثم هروب عدد من الهنود من صفوف الجيش البريطاني وتوجهوا نحو بغداد وانضموا إلى صفوف المتطوعين من أهل العراق ، فعند دخول البريطانيين إلى بغداد القت القبض على العديد منهم وتم محاكمتهم وحكم على قسم منهم بالإعدام وقسم بالنفي خارج العراق (المميز ، ١٩٨٥ ، صفحة ٥٩) .

شجع احتلال ولاية البصرة وضعف المقاومة العثمانية ، القادة العسكريين البريطانيين على طلب التقدم نحو بغداد ، وبين السير برسلي كوكس ( sir percy cox )<sup>(٨)</sup> (الحسني ع. ، ١٩٨٨ ، الصفحات ١٢ - ١٤) رئيس قادة الحملة السياسيين في رسالة بعثها الى نائب الملك في الهند ، بأنه لا يرى سبب ترك احتلال بغداد ، وبالفعل وافقت حكومة الهند على تحقيق فكرة احتلال بغداد في تشرين الثاني عام ١٩١٥ ( عقلاوي ، ١٩٣٦ ، صفحة ٢٨ ).

وبعد مدة من اعادة تنظيم وتعزيز القوات البريطانية تمت عملية احتلال بغداد بقيادة الجنرال ستانلي مود في 11 آذار 1917م والتي انتهت بسقوط بغداد بيد الغزو البريطاني (جاسم، ٢٠١٨، صفحة ٢٨٦).

(٤) بروسي كوكس : هو احد الشخصيات المحورية في السياسة البريطانية بالشرق الاوسط اثناء الحرب العالمية الاولى ، تولى كوكس مهمة المقيم السياسي البريطاني في الخليج العربي ، كما مارس دوراً في ترتيب الادارة المدنية لبغداد والمناطق التي احتلتها بريطانيا.

بالرغم مما بذلته قوات حماية بغداد من روح جهادية الا ان الجيش البريطاني استطاع ان يدخلها في ١١ آذار ١٩١٧م ، اذ ذهب الناس وعلى وجوههم الحزن والبكاء ليشاهدوا مراسيم انزال علم الدولة العثمانية ورفع العلم البريطاني النصراني (طبيخ، ٢٠٠١، صفحة ٦٢).

ومنذ دخولهم بغداد ادركوا حساسية الموقف من المراكز الدينية المقدسة وخاصة مدینتي النجف الاشرف وكربلاء المقدسة ، لذا اتخذوا قرارا في بادئ الامر بالابتعاد عن التواجد العسكري فيها والاستعانة بالموظفين المدنيين على شكل وكلاء وممثلين لهم (المميز، ١٩٨٥، صفحة ١٢٣).

وان حساسية بريطانيا من تلك الناحية ليس لمكانة تلك المدن المقدسة فحسب ، ولكن للتعرف على التوجهات الاجتماعية والسياسية فيها ، وفضلاً عن ارتباط الناس عقائدياً بعلماء الدين ، وان ولائهم للمرجع الديني اكثراً مما هو للقبيلة ، بل حتى شيوخ القبائل كان ولائهم مطلق الى المراجع العليا في مدینتي النجف وكربلاء (الحسني ع.، العراق قديماً وحديثاً، ١٩٥٨، صفحة ٣٠).

بعد احتلال بغداد شكلت حكومة الحرب البريطانية لجنة سميت ب (لجنة ادارة ما بين النهرين ) للنظر في مستقبل العراق السياسي ، وعقدت اللجنة اولى جلساتها في ١٩١٧/١١٩ آذار م وارسلت خلاصة مسودة للنتائج التي توصلت لها الى نائب الملك في ٢٩ آذار وما جاء فيها ::

((لا تدار الاراضي المحتلة من قبل حكومة الهند ، بل تدار من قبل حكومة صاحب الجاللة ، وتشكل الاماكن الدينية في النجف وكربلاء كمنطقة محظورة غير خاضعة للسيطرة البريطانية المباشرة)) (مصطفى، ١٩٨٠ ، صفحة ٧٠).

### نفقات المجاهدين

اعتمد رجال الدين والعلماء والاشراف جميعاً على امكاناتهم الخاصة في تسديد نفقات الجهاد، ولذلك كان تأثيرهم على حركة الجهاد كبيراً وايمانهم العميق بضرورة مقاومة الاستعمار البريطاني ، فمثلاً قدمت الحكومة العثمانية الى محمد سعيد الحبوبي مبلغ من المال قدره ألف ليرة لصرفها على شؤون المجاهدين ، لكن رفض ذلك وبإصرار قائلاً (( اني مكلف بالجهاد من مالي ونفسي وانا جندياً من الجندي اكل ما يأكلون واشرب ما يشربون ، وجihad النفس افضل ،

لا اقبل درهماً واحداً ولا اسمح لكل احد ان يفاتحني في هذا الامر)) (الفرعون، ١٩٥٢ ، صفحة ٣٩ (النجار، ٢٠١٥ ، صفحة ١٨٣) (الحسيني، ١٩٧١ ، صفحة ١٦).

ولم يكن المجتهدون يتقاضون اجراً او راتباً مقابل محاربتهم الى جانب العثمانيين ولم يقدموا لهم اي مساعدة مثل تقديم الطعام والماء وتوفير كافة مستلزماتهم وايضا لم يكن هناك من نظام التعويض على الزوجات والعيال في حالة الاستشهاد في ساحة المعركة ، وعلى الرغم من ذلك كله فانهم استجابوا للدعوة الى الجهاد وحاربوا من اجل الدين ضد البريطانيين (الدين، ٢٠٠٥ ، صفحة ٩).

وكان بعض رجال الدين وابناء العشائر يبيعون ما لديهم من متاع واثاث على ما هم عليه من فقر لكي يشتروا بثمنه سلاحاً اطاعة للفتوى التي اصدرها المجتهد الاكبر ، وكانت الحرب آنذاك حرباً دوافعها دينية، كانت حرباً واجبة والدليل على نجاح الدعوة الى الجهاد هو ان جميع المجتهدين كانوا من العرب الذين تحملوا ظلم الحكم العثماني واضطهادهم على مدى الحياة، ومثلاً على ذلك ما قام به الحاج داود ابو التمن بتبرع بأمواله على المجاهدين، وكان يجلس في مسجد ويضع اكواخ من المجidiات امامه ويوزعه على المتطوعين في الجهاد ما يكفي لعوائلهم (الجابري، ٢٠١٤ ، صفحة ٥٥٤).

واصدر الشيخ مهدي الخالصي حكماً أوجب فيه على المسلمين صرف جميع اموالهم في الجهاد حتى تزول غائمة الكفار ومن يمتنع عن بذل ماله وجب أخذه منه كرهاً (الدليمي، ٢٠٠٢ ، صفحة ١٢٠).

## الخاتمة

لقد كشفت الدراسة عن الدور المحوري الذي أده علماء الدين ونقابة اشراف بغداد في تعبئة المشاعر الدينية والوطنية لدى السكان المحليين خلال الحرب العالمية الأولى ، في ظل التحالف العثماني - الألماني .

تميزت النقابة ، بوصفها مؤسسة دينية واجتماعية ذات مكانة روحية عالية ، بقدرتها على التأثير في المجتمع البغدادي عن طريق توظيف الرمزية الدينية للنسب النبوى الشريف ، وتعزيز مشروعية الجهاد ضد القوى الأجنبية ، لاسيما ضد البريطانيين الذين كانوا يهددون الولايات العثمانية في العراق .

استخدم العلماء ورجال الدين ونقابة الادراف خطاباً دينياً تعبوياً استند الى مفاهيم مثل الذود عن دار الاسلام ، ونصرة الخلافة الإسلامية ، والدفاع عن المقدسات ، مما منح الدعوة الى الجهاد بعداً شرعياً وشعبياً في آن واحد .

برزت مساهماتهم من خلال الخطاب ، والفتاوی ، والنداءات العامة ، والتنسيق مع زعماء القبائل ، في لحظة تاريخية بالغة الحساسية ، كانت فيها الدولة العثمانية تسعى لتقوية جبهتها الداخلية امام التحديات الخارجية والداخلية .

ان دراسة هذا الدور تسهم في فهم كيفية تفاعل المؤسسات الدينية التقليدية مع التحولات السياسية والعسكرية الكبرى ، وتظهر كيف ان نقابة الادراف لم تكن مجرد مؤسسة وراثية او فخرية ، بل كانت فاعلاً تاريخياً مؤثراً في تشكيل الوعي الجماعي ومساندة الدولة في اوقات الازمات .

وبذلك فان الدور الذي مارسه العلماء ورجال الدين ونقابة الادراف في بغداد والنجف وكربلاء والكافرية في الحث على الجهاد لا يمكن فصله عن سياق الصراع الامبرالي في الشرق الاوسط ، ولا عن محاولات الدولة العثمانية توظيف الرموز لشد ازرها السياسي والعسكري في لحظة تاريخية مصرية .

## الملحق

### ملحق رقم (١)

مواطنون أتراك يشاهدون ملصقات الجيش وإعلان الدخول في الحرب العالمية الأولى



ملحق رقم (٢)

شيخ الإسلام مصطفى خيري أفندي الأركوبى من جامع الفاتح في إسطنبول يعلن (الجهاد الأكبر) لل المسلمين باسم السلطان محمد رشاد عام ١٩١٤ م



### ملحق رقم (٣)

العام الدراسي والمحبته الحنفية السيد الشيخ عبد العادر الكيلاني قد سره الوزارى أسرع ب تقديم هذه الورقة المجلاتكم وباعتبار أن هذا  
الداعى نائب عن حفرة جنوب المشارى والمغوث للعلقان فى استانته العلية فى بغداد المحبيه ارجووا اطلب من مجلسكم الملكية ان تجسوا  
وتحددوا مع حفرة امير المؤمنين الخليفة الاعظم السلاطين المعظم خدامه دولة وسلطنته فى الحصول على هذا المطلب ويعثروا الاهزان  
من المسلمين وشاركونهم في الجهد الالاكم وقد كتب هذا الداعى كتاباً عما لا يخواطئ المسلمين قد مرت سنتان من لقاءكم اي فان  
سادت عليناكم الملكية باعطها الامر بطبعه ونشره في المراكز الافتراضية ليقف عليه اخواننا المسلمين في تلك الجهات  
شكراً لقد اغتنم المسلمين وتناولون لذلك الاجر العظيم والثواب الجسيم وعلى كل حال الامر لذاتكم المقدسة نفعكم الله وادام ايامكم  
بالنور والفتح آمين

## المصادر

ابراهيم محمد حسن. (١٩٩٨). البحر الاحمر في الحرب العالمية الاولى (١٩١٨-١٩١٤). القاهرة.

احمد الحصناوي. (٢٠١٧). الخزانة (وثيقة اعلان النفير العام في العراق عام ١٩١٤ / سفر برلك ) .  
مجلة علمية.

اخلاص لفتة حريز الكعبي. (٢٠٠٥) . موقف الحوزة العلمية في النجف من التطورات السياسية (١٩١٤-١٩٢٤) . رسالة ماجستير (غير منشورة) . بغداد: كلية التربية ، الجامعة المستنصرية.

اسماويل طه الجابري. (٢٠١٤) . دور مدينة الكاظمية في مقومة الاحتلال البريطاني في العراق (١٩١٤-١٩٢٠) . مجلة كلية التربية الاساسية(٢٠).

السيد محسن الامين. (١٩٨٣) . اعيان الشيعة (ج ٣). بيروت: دار التعارف للمطبوعات.

الشيخ محمد حرزالدين. (١٩٣٧) . معارف الرجال في تراجم العلماء والادباء (ج ١) . قم: مطبعة الولاية.

الشيخ محمد حسين بن علي بن محمد حرزالدين. (١٩٦٥) . تاريخ النجف. ايران - قم: مطبعة نکارش.

العزاوي , تاريخ العراق بين الاحتلالين

المس بيل. (١٩٧١) . فصول من تاريخ العراق القريب. (جعفر الخياط، المترجمون) بيروت: دار الكتب.

الياسري ) ١٩٦٦ .(البطولة في ثورة العشرين .النجف :دار الرافدين للطباعة والنشر .

آمال سعد زغلول مصطفى. (١٩٨٠) . تاريخ العراق السياسي (١٩١٧-١٩٢١) . رسالة ماجستير ( غير منشورة ) . القاهرة ، كلية آداب ، جامعة عين الشمس.

امين المميز. (١٩٨٥) . بغداد كما عرفتها (المجلد ١) . بغداد: مطبع دار افاق عربية.

أنوار علي حسين العبيدي. (٢٠٢٠) . آل الداغستاني ودورهم العسكري والسياسي في العراق في العهدين العثماني والملكي (١٨٦٩-١٩٥٨) . رسالة ماجستير (غير منشورة) . كلية التربية - الجامعة المستنصرية .

اياد طارق خضير الدليمي. (٢٠٠٢) . مدينة بغداد في ظل الاحتلال البريطاني (١٩١٧-١٩٢١) . رسالة ماجستير (غير منشورة) . كلية التربية (ابن رشد ) ، جامعة بغداد.

جاسم محمد ابراهيم اليساري. (٢٠١١) . انتفاضة النجف ١٩١٥ م دراسة تحليلية. (م٩) مجلة جامعة كربلاء العلمية(٢).

جعفر الدجيلي. (١٩٩٤) . النجف الاشرف في كتب الرحالة والمراجع الغربية (١٦١) . بيروت: دار الاصوات.

جعفر الشيخ باقر آل محبوبة. (د . ت) . ماضي النجف وحاضرها (٣٣) . د. م: دار الاصوات.

جعفر عباس حميدي. (٢٠١٦). تاريخ العراق المعاصر (١٩١٤-١٩١٨). بغداد : دار مكتبة عدنان.

جلال كاظم محسن الكناني. (٢٠٠٣). الدور السياسي للعشائر العراقية (١٩١٨-١٩٢٤) . رسالة ماجستير (غير منشورة). بغداد ، كلية التربية ، الجامعة المستنصرية .

جميل موسى النجار. (٢٠١٥). النجف الاشرف حوادث ومشاهد وموافق سياسية (١٩١٦-١٥٠٨) . بغداد : دار ومكتبة عدنان .

جورج انطونيوس. (١٩٨٧). يقطلة العرب (المجلد ط٨). (ناصر الدين الاسد و احسان عباس، المترجمون) بيروت: دار العلم للملايين.

حسن ويس يعقوب. (د.ت). النجف الاشرف في الوثائق العثمانية ١٨٦٩-١٩١٥ دراسة تحليلية . اطروحة دكتوراه (غير منشورة). كلية الآداب ، جامعة الكوفة .

حميد حمد السعدون. (١٩٩٩). أمارة المنتقى واثرها في تاريخ العراق والمنطقة الاقليمية (١٩١٨-١٥٤٦) . دار وائل للنشر .

حيدر صبري شاكر الخiqani. (١٩١٢). تاريخ كربلاء في العهد العثماني. بغداد: دار السباب .

رجاء حسين الكبيسي. (١٩٨٤). عبدالرحمن الكيلاني حياته الخاصة واراؤه السياسية وعلاقته بمعاصريه. بغداد: منشورات المكتبة العالمية.

سعيد ابراهيم كريديه. (١٩١٤). الاحداث الاولى في حرب العالمية الاولى (المجلد ط٣). بيروت، دار الرشاد.

سعيد بن وليد طوله. (١٩١٤). سفر برلك وجلاء أهل المدينة المنورة ابان الحرب العالمية الاولى. إسطنبول: مطبعة عسکر به.

سي أم.كريستجي. (١٩٨٩). ارض النخيل أو رحلة من بومباي الى البصرة والعودة اليها ١٩١٦-١٩١٧. (منذر الخور ، المترجمون) البحرين: مطبوعات بانوراما الخليج.

شكري محمود نديم. (١٩٥٤). حرب العراق ١٩١٨-١٩١٤ دراسة علمية (المجلد ط٤). بغداد: شركة النبراس للنشر والتوزيع.

طارق مجيد تقى العقيلي. (٢٠١٦). تاريخ العراق السياسي المعاصر . بغداد : مؤسسة ثائر العصامي للطباعة والنشر .

طارق مجيد تقى العقيلي. (٢٠١٦) . مقدمة في تاريخ العراق السياسي المعاصر. بغداد : دار الحرية.

عامر عبدالرزاق صفار. (٢٠١٦). التطورات السياسية في العراق (١٩٣٣-١٩١٤) . اطروحة دكتوراه (غير منشورة ) . السودان، كلية الآداب ، جامعة ام درمان الاسلامية.

عباس العزاوي. (د. ت). موسوعة تاريخ العراق بين الاحتلالين العثماني والآخر (الإصدار ٨). د. م: الدار العربية للموسوعات.

عبدالأمير هادي العكام. (١٩٧٥). الحركة الوطنية في العراق ١٩٢١-١٩٣٣. النجف: مطبعة الآداب.

عبدالرزاق الحسني. (١٩٧٣). ثورة النجف بعد مقتل حاكمها الكابتن مارشال. لبنان: مطبعة العرفان.

عبدالرزاق الحسني. (١٩٧١). الثورة العراقية الكبرى. ايران - قم: مطبعة سرور.

عبدالرزاق الحسني. (١٩٥٨). العراق قديماً وحديثاً (المجلد ٣). صيدا: مطبعة الفرقان.

عبدالرزاق الحسني. (١٩٨٨). تاريخ الوزارات العراقية (الإصدار ج ١). بغداد: دار الشؤون الثقافية.

عبدالرؤوف سنو. (٢٠٠٢). الإسلام في الدعاية الالمانية في المشرق العربي خلال الحرب العالمية الأولى. بيروت: دار النشر للسياسة والتاريخ.

عبدالستار شنين علوه الجنابي. (١٩٩٧). تاريخ النجف السياسي (١٩٤١-١٩٢١). رسالة ماجستير (غير منشورة). كلية الأدب ، جامعة الكوفة.

عبدالكريم العلاف. (١٩٦٠). بغداد القديمة ١٨٦٩-١٩١٧ (المجلد ط ١). بغداد: مطبعة المعارف.

عبداللطيف بن محمد الحميد. (١٩٩٤). البحر الاحمر والجزيرة العربية في الصراع العثماني البريطاني خلال الحرب العالمية الاولى. الرياض : مكتبة العبيكان.

عبدالله توفيق الفكيكي. (٢٠١١). البدايات الخاطئة قراءة جديدة في تاريخ العراق السياسي الحديث. بيروت: دار المحة البيضاء.

عبدالمنعم الغلامي. (١٩٦٨). اسرار الكفاح الوطني. بغداد: مطبعة الشفيق.

علي الوردي. (٢٠٠٧). لمحات اجتماعية من تاريخ العراق الحديث. لبنان: شركة دار الوراق.

علي خليل أحمد. (٢٠٠٤). الدولة العثمانية في سنوات المحن " المقدمات ، وقائع ، النتائج. اطروحة دكتوراه (غير منشورة). كلية الأدب ، جامعة بغداد.

عمر الدبراوي. (١٩٩٩). الحرب العالمية الاولى . بيروت: دار العلم للملايين.

فرديوس عبد الرحمن كريم. (٢٠١٧). الحياة الاجتماعية في بغداد : تاريخها - أسوارها - بيوتها - حمامتها - مقاهيها - مساجدتها تكاليفها - مجالسها وطوابيفها . بيروت: الدار العربية للموسوعات.

فريق مزهر الفرعون. (١٩٥٢). الحقائق الناصعة في الثورة العراقية لسنة ١٩٢٠ م ونتائجها . بغداد: مطبعة النجاح .

فليپ ويلارد آيرلاند. (١٩٤٩). العراق دراسة في تطوره السياسي ، ترجمة : جعفر الخياط. بيروت: دار البيضاء.

كامل سلمان الجبوري. (٢٠٠٣). معجم الادباء من العصر الجاهلي حتى سنة ٢٠٠٢ (الإصدار ج ١). بيروت: دار الكتب العلمية.

كامل سلمان الجبوري. (٢٠٠٩). وثائق الثورة العراقية الكبرى ومقدمتها ونتائجها ١٩١٤-١٩٢٣. بيروت: دار المؤرخ العربي.

كريستيان كوتيس أولريخسن. (٢٠١٦). الحرب العالمية الاولى في الشرق الاوسط. (طارق عليان، المترجمون) لبنان: جروس برسن ناشرون.

كمال مظهر احمد. (١٩٨٥). دراسات في تاريخ ايران الحديث والمعاصر (المجلد ط ١). بغداد.

ماجد محمد يونس زاخويي. (٢٠٠٨). الفرسان الحميديه ١٨٩١-١٩١٤. دهوك: دار سببيز للطابعة والنشر .

متى عقراوي. (١٩٣٦). العراق الحديث ( تحليل لأحوال العراق ومشاكله السياسية والاقتصادية والصحية والاجتماعية والتربية ). (مجيد خوري، المترجمون) بغداد: مطبعة العهد.

محسن ابو طبيخ. (٢٠٠١). مذكرات محسن ابو طبيخ ( ١٩١٠ - ١٩٦٠ ). (تح: جميل محسن ابو طبيخ) بيروت: مطبعة سيكتور.

محسن محمد المتولي. (٢٠٠١). كرد العراق منذ الحرب العالمية الاولى ١٩١٤ حتى سقوط الملكية في العراق ١٩٥٨. بيروت: الدار العربية للموسوعات.

محمد باقر البهادلي. (٢٠١٢). الحياة الفكرية في النجف الاشرف. النجف : مطبعة ستارة .

محمد جواد جاسم. (٢٠١٨). محمد جواد الجزائري وأثره في ثورة النجف عام ١٩١٨. كلية التربية للبنات للعلوم الإنسانية.

محمد طاهر العمري. (١٩٢٥). تاريخ مقدرات العراق السياسية (الإصدار ١). بغداد: المطبعة العصرية.

محمد علي كمال الدين. (٢٠٠٥). النجف في ربع قرن منذ سنة ١٩٠٨ (١٩٥٨-١٩١٨). د . م: دار القاري.

محمد مهدي كبه. (١٩٦٥). مذكراتي في صميم الاحاديث (١٩٥٨-١٩١٨) . بيروت: دار الطليعة .

محمود بركات. (٢٠٠٧). الحرب العالمية الاولى قصة الاطماع . ومؤسسة الصراع . دمشق: دار الكتاب العرب.

محمود شاكر. (٢٠٠٠). التاريخ الاسلامي في العهد العثماني. بيروت: المكتبة الاسلامي.

مفید الزیدی. (٢٠٠١). التاريخ السياسي للعراق في العهد العثماني الاخير . بغداد : دار الشؤون الثقافية .

ناصر حسين الاسدي. (د.ت). شيعة العراق دولهم وتراثهم . بيروت : دار ومكتبة البصائر.

ناهدة حسين علي جعفر. (١٩٩٩). تاريخ النجف في العهد العثماني الاخير ١٨٣١-١٩١٧ . رسالة ماجستير (غير منشورة) . بغداد : كلية التربية ابن رشد .

نجم الدين عبدالستار صادق سليمان. (٢٠١٦). دور العسكر في السياسة الداخلية للدولة العثمانية ١٩٠٨-١٩٢٢ . اطروحة دكتوراه (غير منشورة) . كلية التربية للعلوم الإنسانية ، جامعة تكريت.

نظمي و . ج. (1992). شيعة العراق وقضية القومية العربية - الدور التاريخي قبل الاستقلال ط. ٢، بيروت.

وميض جمال عمر نظمي. (١٩٨٤) . ثورة العشرين الجذور السياسية والفكريّة والاجتماعية للحركة القومية العربية (الاستقلالية) في العراق. بيروت : مركز دراسات الوحدة العربية.

وميض جمال عمر نظمي. (١٩٨٥) . الجذور السياسية والفكريّة والاجتماعية للحركة القومية العربية (الاستقلالية) في العراق (ط٢). بغداد: مركز دراسات الوحدة العربية.

ياسين شهاب شكري. (١٩٩٧) . النجف الاشرف في جريدة الزوراء ١٨٦٩-١٩١٥ . مجلة الكلية الاسلامية الجامعة(ج١).

يوجين روغان. (٢٠١٨) . سقوط العثمانيين الحرب العظمى في الشرق الأوسط. (معين الامام، المترجمون) الدوحة: منتدى العلاقات العربية والدولية.

Marshall, S. (2001). World War I. mariner Books. . London.